

La lectura y escritura en la nueva escuela mexicana. Un análisis documental en educación básica en México

Reading and writing in the new mexican school. A documentary analysis in
basic education in mexico

Karla Vicente Mejía
Instituto Everest, Universidad en Línea
vicentekarla_1112@hotmail.com
<https://orcid.org/0009-0002-4582-6685>
[México- Sinaloa](#)

RESUMEN

Este estudio se centra en el análisis documental de la enseñanza de la lectura y escritura en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana, con el propósito de comprender a fondo las estrategias pedagógicas y los desafíos que enfrentan docentes y estudiantes. Se destaca la importancia crucial de estas habilidades para el éxito académico y el desarrollo integral de los educandos, así como su relevancia en la participación ciudadana en la sociedad contemporánea, que requiere de sujetos críticos, reflexivos y comprometidos con la transformación social. A través de un enfoque metodológico basado en el análisis documental y la cartografía conceptual, se identifican oportunidades clave para mejorar las estrategias pedagógicas y el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en consonancia con los estándares internacionales de educación, que plantean desafíos y exigencias para el aprendizaje en el siglo XXI. Este estudio no solo contribuirá a la literatura existente sobre la educación en México, sino que también proporcionará insumos importantes para la toma de decisiones a nivel gubernamental, la formación de docentes y la mejora de las prácticas en el aula, desde una perspectiva sociocrítica que reconozca la lectura y escritura como prácticas sociales, culturales y políticas, que implican el uso de diversos lenguajes, medios y recursos; se analiza la NEM como un proyecto educativo que busca responder a las necesidades y demandas de la sociedad mexicana actual.

Palabras claves: *Nueva Escuela Mexicana, Lectura, Escritura, Enfoques pedagógicos, Desafíos*

ABSTRACT

This study focuses on the documentary analysis of the teaching of reading and writing in the context of the New Mexican School, with the purpose of thoroughly understanding the pedagogical

strategies and challenges faced by teachers and students. The crucial importance of these skills for the academic success and comprehensive development of students is highlighted, as well as their relevance in citizen participation in contemporary society, which requires critical, reflective subjects committed to social transformation. Through a methodological approach based on documentary analysis and conceptual mapping, key opportunities are identified to improve pedagogical strategies and the development of reading and writing skills in line with international education standards, which pose challenges and demands for the learning in the 21st century. This study will not only contribute to the existing literature on education in Mexico, but will also provide important inputs for decision-making at the government level, teacher training and the improvement of classroom practices, from a socio-critical perspective that recognizes reading and writing as social, cultural and political practices, which involve the use of various languages, media and resources; The NEM is analyzed as an educational project that seeks to respond to the needs and demands of current Mexican society.

Keywords: *New Mexican School, Reading, Writing, Pedagogical Approaches, Challenges*

1.INTRODUCCIÓN

En el marco de la educación en México, se han observado cambios sustanciales en los últimos años con la implementación de la "Nueva Escuela Mexicana" como un programa de reforma educativa que busca transformar y mejorar el sistema educativo en el país (Tiburcio & Jiménez, 2020). Esta iniciativa tiene como objetivo central la mejora de la calidad educativa a través de estrategias pedagógicas actualizadas y adaptadas a las necesidades de una sociedad en constante evolución (Mojica, 2022). Particularmente, uno de los componentes fundamentales de este proceso de cambio se centra en la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura (Hernández, 2018). La habilidad de leer y escribir es esencial para el desarrollo cognitivo y socioemocional de los estudiantes, así como para su participación activa en la sociedad del siglo XXI (Vázquez, 2020). Por lo tanto, se hace imperativo llevar a cabo un análisis documental que permita examinar en profundidad los enfoques, prácticas, y desafíos relacionados con la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana.

El análisis documental propuesto en el marco del artículo "Análisis Documental de la Lectura y la Escritura en la Nueva Escuela Mexicana" se centra en la comprensión de la influencia socioformativa en el proceso educativo. En este enfoque, se aborda cómo la interacción entre el entorno social y los procesos de lectura y escritura es fundamental para entender la formación educativa en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana (Martínez, Tobón, & López, 2019). Se explorará la manera en que este enfoque socioformativo impacta en las estrategias pedagógicas y en la integración de habilidades de lectura y escritura, considerándolas no solo como destrezas aisladas, sino como herramientas esenciales para la participación ciudadana y el desenvolvimiento integral de los estudiantes en la sociedad actual (Tobón, 2012). El análisis busca así revelar la interdependencia entre el contexto social y los procesos de aprendizaje, mostrando cómo esta relación incide en la formación de los estudiantes en el nuevo paradigma educativo en México.

La importancia de este estudio radica en la necesidad de comprender a fondo cómo se está abordando la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana, ya que estas habilidades son fundamentales para el éxito académico y el desarrollo integral de los estudiantes (Tinta, 2020). Además, es crucial identificar las brechas existentes entre la teoría educativa y la práctica en las

aulas, y así poder proponer estrategias efectivas que permitan cerrar dichas brechas. Esto es especialmente relevante dado el contexto de transformación educativa que atraviesa México y la necesidad de alinear la enseñanza de la lectura y escritura con los estándares internacionales de educación (Vargas, 2018).

La investigación documental sobre la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana tiene un valor intrínseco al proporcionar una visión crítica de las políticas educativas y prácticas pedagógicas en un momento crucial de cambio en el sistema educativo. Además, este estudio contribuirá a la literatura existente sobre la educación en México, proporcionando insumos importantes para la toma de decisiones a nivel gubernamental, así como para la formación de docentes y la mejora de las prácticas en el aula (Aravena, 2021). La investigación también servirá como punto de partida para futuros estudios que profundicen en áreas específicas de la enseñanza de la lectura y escritura en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana.

Las metas principales de este estudio son: Realizar un análisis documental con la intención de indagar de manera exhaustiva, desde la perspectiva socioformativa, las interacciones entre los procesos educativos, la dinámica social y el desarrollo de habilidades de lectura y escritura entre docentes y estudiantes. Analizar en detalle los enfoques y estrategias pedagógicas relacionadas con la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana. Identificar los desafíos y oportunidades que enfrentan los docentes y estudiantes en la enseñanza y aprendizaje de estas habilidades.

2.METODOLOGÍA

Tipo de estudio

De acuerdo con las metas de estudio, esta investigación se basa en un análisis documental, que consiste en la revisión crítica y síntesis de documentos relevantes relacionados con el tema de la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana. Este enfoque es esencial para comprender la evolución de conceptos y políticas educativas en México, y se define como un proceso de búsqueda de información en fuentes específicas con el propósito de abordar un problema determinado, utilizando una serie de criterios específicos. La información recolectada se organiza en categorías y se somete a un análisis detallado, considerando tanto los aspectos positivos como los negativos de los hallazgos (Reyes & Carmona, 2020).

Técnica de análisis

La técnica de análisis que se utiliza en esta investigación es la cartografía conceptual, que es una estrategia para analizar el conocimiento científico en torno a un concepto, teoría o metodología, tomando como base ocho ejes, los cuales son: noción, categorización, caracterización, diferenciación, división o aplicaciones, vinculación, metodología y ejemplificación (Tobón, 2018). La cartografía conceptual permite organizar, sistematizar y valorar la información científica disponible sobre un tema, así como identificar los posibles vacíos o lagunas para orientar nuevos estudios. También permite proponer elementos hipotéticos para aclarar procesos o subsanar vacíos en torno al tema. La cartografía conceptual se emplea cuando se quiere aclarar, construir o adaptar un concepto a una nueva teoría o enfoque.

La realización de la cartografía conceptual siguiendo sus ocho ejes se describe a continuación:

Tabla 1. Ejes de la Cartografía Conceptual y su explicación.

Ejes	Pregunta central	Componentes
Noción	¿Qué se entiende por lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?	- Definición del concepto. Contexto histórico y social. Fundamentos teóricos y legales.
Categorización	¿Qué tipos o modalidades de lectura y escritura existen en la nueva escuela mexicana?	- Clasificación según el propósito, el formato, el medio, el nivel educativo, etc. Características y ejemplos de cada tipo o modalidad.
Caracterización	¿Qué rasgos o atributos distinguen a la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?	- Principios pedagógicos y didácticos. Competencias y habilidades para desarrollar. Estrategias y recursos a emplear. Evaluación y seguimiento.
Diferenciación	¿Qué diferencia a la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana de otras propuestas o enfoques?	- Comparación con otras políticas o programas educativos nacionales o internacionales. Ventajas y desventajas. Retos y oportunidades.
División o aplicaciones	¿Qué áreas o campos de conocimiento se benefician o se relacionan con la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?	- Identificación de las disciplinas o materias que integran o requieren la lectura y escritura. Descripción de las formas o modalidades de lectura y escritura específicas de cada área o campo. Ejemplos de actividades o proyectos interdisciplinarios.
Vinculación	¿Qué otros conceptos, teorías o metodologías se vinculan o se complementan con la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?	- Se describe el reconocimiento de los conceptos, teorías o metodologías afines o conexos. Explicación de la relación o complementariedad. Ejemplos de aplicación o integración.

Ejes	Pregunta central	Componentes
Metodología	¿Qué métodos o procedimientos se utilizan para investigar la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?	Se describe la descripción de los enfoques, diseños, técnicas e instrumentos de investigación. Análisis de la validez, confiabilidad y ética de los métodos o procedimientos. Ejemplos de estudios realizados o en curso.
Ejemplificación	¿Qué casos o situaciones ilustran la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?	Se describe la selección de casos o situaciones representativos o significativos. Narración o descripción de los casos o situaciones. Reflexión o análisis crítico de los casos o situaciones.

Fuente: Adaptado de Dino-Morales y Tobón (2017)

Criterios de estudio

Los criterios utilizados en la búsqueda de la información para realizar el análisis documental son los siguientes:

1. Se seleccionaron documentos escritos en español que abordaran el tema de la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana, desde una perspectiva educativa, social o cultural, también algunas bases de datos como: Redalyc, Google académico y Scielo.
2. Se priorizaron documentos publicados entre 2018 y 2023, que corresponden al periodo de implementación de la nueva escuela mexicana como política pública educativa. Sin embargo, también fueron empleados algunos otros con mayor antigüedad ya que por su importancia fueron requeridos.
3. La elección de los artículos requería que estos estuvieran publicados en revistas de renombre y que los libros fueran editados por editoriales reconocidas. La principal dificultad encontrada durante la investigación se debió a la carencia de trabajos recientes sobre el tema. Esto se debe a que, a pesar de haber existido discusiones previas sobre la lectura y la escritura en el contexto de la nueva escuela mexicana, existe necesidad apremiante de llevar a cabo más investigaciones que aborden este asunto en profundidad.
4. Se emplearon las siguientes palabras esenciales: análisis documental, lectura, escritura, Nueva Escuela Mexicana, modelo educativo, lenguajes, prácticas sociales del lenguaje, enfoque pedagógico, competencia lectora, competencia escritora, alfabetización, plan de estudios, reforma educativa, entre otros.

Documentos analizados

El número de documentos analizados para la investigación fue de 31, los cuales se clasificaron según los siguientes criterios:

Tabla 2. Documentos seleccionados

Documentos	Sobre el tema	De contextualización o complemento	Latinoamericanos	De otras regiones
Artículos teóricos	22	6	25	3
Artículos empíricos	0	0	0	0
Libros	2	0	2	0
Manuales	0	0	0	0
Diccionarios	1	0	0	1
Páginas de la web	0	0	0	0

Fuente: Adaptado de Dino-Morales y Tobón (2017)

3.RESULTADOS

Noción ¿Qué se entiende por lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?

La comprensión de la lectura y escritura en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana se basa en una perspectiva amplia y dinámica que se conecta con la socioformación, una teoría educativa que busca la formación integral de los individuos a través de interacciones sociales y la construcción de conocimiento en contextos específicos.

En la Nueva Escuela Mexicana, la lectura y la escritura no se limitan a habilidades básicas, sino que se consideran herramientas esenciales para la comprensión, comunicación y construcción de conocimiento en diferentes contextos. Estas habilidades no solo involucran decodificar y codificar texto, sino también interpretar, analizar críticamente y producir información de manera efectiva (Rodríguez-Chavira & Cortés-Montalvo,2021).

Los términos "lectura" y "escritura" provienen de raíces latinas, "lectūra" y "scriptura", respectivamente, ligadas a "leer" y "escribir". Estos conceptos se refieren a la capacidad de interpretar información escrita (lectura) y expresar ideas y pensamientos mediante símbolos escritos (escritura) (RAE, 2022).

Tradicionalmente, la lectura se ha definido como el proceso de decodificación y comprensión de texto, mientras que la escritura implica la capacidad de expresar ideas mediante la palabra escrita. En el ámbito educativo, estas habilidades se consideran cruciales para la adquisición de conocimiento y la comunicación efectiva.

A lo largo de la historia, la enseñanza de la lectura y escritura ha evolucionado desde un enfoque puramente mecánico hacia una comprensión más profunda que incorpora la interpretación crítica, el análisis y la producción de textos con sentido y significado. Esta evolución ha llevado a un enfoque más holístico que considera el contexto social, cultural y educativo en el que se desarrollan estas habilidades.

En la actualidad, la comprensión de la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana implica una visión integral que va más allá de las habilidades básicas. Se enfoca en la construcción de significado, la interpretación crítica y la producción de textos con sentido en entornos variados. Se considera crucial para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, comunicación efectiva y comprensión profunda de la información (Guevara & Merino-Soto, 2019).

Categorización ¿Qué tipos o modalidades de lectura y escritura existen en la nueva escuela mexicana?

Dentro del marco educativo de la Nueva Escuela Mexicana, la comprensión de la lectura y escritura implica una diversidad de modalidades que van más allá de la mera decodificación de textos. Estas modalidades se enmarcan en un enfoque integral que busca desarrollar habilidades más complejas y adaptadas a las necesidades actuales de los estudiantes en contextos diversos (Larcón, Guzmán, Yordanka & García, 2019).

La clasificación de las modalidades de lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana abarca una gama de enfoques adaptados a las exigencias de un mundo contemporáneo en constante cambio. Algunos podrían ser, la lectura crítica, enfocada en la interpretación profunda de textos; lectura comprensiva centrada en la comprensión plena de la información, enfatizando la asimilación y retención de conceptos clave en textos diversos; lectura recreativa o literaria donde se promueve el disfrute y la apreciación de la lectura como fuente de placer, entretenimiento y exploración de la creatividad y la imaginación a través de la literatura y textos diversos; escritura reflexiva donde se fomenta la expresión personal, permitiendo a los estudiantes reflexionar, analizar y expresar sus ideas, emociones y experiencias a través de la escritura, estimulando la autorreflexión y la autoexpresión, por finalizar se encuentra la escritura argumentativa la cual desarrolla la capacidad de formular argumentos sólidos, basados en evidencia y razonamiento lógico, con el fin de persuadir, convencer o presentar puntos de vista de manera estructurada y coherente (Andreu, 2018).

Estas modalidades de lectura y escritura se entrelazan en la formación integral del estudiante en la Nueva Escuela Mexicana, proporcionando herramientas fundamentales para su desarrollo cognitivo, emocional y social. Además, buscan adaptarse a las demandas cambiantes de la sociedad moderna, promoviendo habilidades críticas, analíticas y comunicativas que permitan a los estudiantes desenvolverse de manera efectiva en múltiples contextos.

Caracterización ¿Qué rasgos o atributos distinguen a la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?

Dentro del enfoque educativo de la Nueva Escuela Mexicana, la lectura y escritura poseen rasgos distintivos que reflejan un enfoque integral y adaptado a las necesidades cambiantes de la sociedad actual. Estos atributos definen la identidad de la lectura y escritura en este contexto educativo:

- Enfoque crítico y reflexivo. La lectura y escritura se orientan hacia una comprensión profunda y reflexiva. Los estudiantes son alentados a cuestionar, analizar y reflexionar

sobre la información que leen y a expresar sus ideas de manera argumentada y estructurada (Ramos, 2020).

- Interdisciplinariedad. Se fomenta la interacción entre diferentes áreas de conocimiento a través de la lectura y la escritura. Se promueve el uso de estos procesos para la adquisición de habilidades no solo lingüísticas, sino también para la comprensión en áreas como ciencias, historia, artes, entre otras.
- Contextualización y pertinencia. Se busca que la lectura y escritura tengan una conexión directa con la realidad de los estudiantes, promoviendo textos y escritos que reflejen su entorno cultural, social y geográfico. Esto garantiza una mayor relevancia y significado en el aprendizaje.
- Fomento de la creatividad. Se incentiva la expresión creativa a través de la escritura, permitiendo a los estudiantes explorar su imaginación, creatividad y expresión personal, lo que enriquece su desarrollo integral.
- Desarrollo de habilidades comunicativas. La lectura y escritura no solo se enfocan en la adquisición de conocimiento, sino en el desarrollo de habilidades comunicativas efectivas, lo que incluye comprender, interpretar y expresar ideas de manera clara y coherente.
- Adaptación a las nuevas tecnologías. Se reconoce la importancia de integrar el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en los procesos de lectura y escritura, aprovechando las herramientas digitales para ampliar y enriquecer las posibilidades educativa (Escobar & Mira, 2019).

Estos rasgos distintivos delimitan la identidad de la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana, colocando énfasis en la formación integral de los estudiantes, su capacidad para analizar críticamente, su conexión con la realidad y su adaptación a un entorno educativo en constante evolución.

Diferenciación ¿Qué diferencia a la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana de otras propuestas o enfoques?

La lectura y escritura en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana se distinguen de otros enfoques educativos por varios aspectos que promueven una visión más integral y adaptada a las necesidades cambiantes de la educación contemporánea (NEM, 2019):

Aspecto	Descripción
Enfoque holístico y socioformativo	A diferencia de enfoques más tradicionales, la Nueva Escuela Mexicana reconoce la importancia de un enfoque holístico que va más allá de la simple decodificación de palabras. Se enfoca en la formación integral de los estudiantes, considerando su entorno social, cultural y emocional.
Vinculación con la realidad del estudiante	A diferencia de enfoques más descontextualizados, la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana se diseñan para reflejar y conectarse con la realidad y el entorno cultural, social y geográfico de los estudiantes, permitiendo una mayor identificación y significado en el aprendizaje.

Aspecto	Descripción
Énfasis en la capacidad crítica y reflexiva	A diferencia de enfoques puramente informativos, se busca desarrollar la capacidad crítica y reflexiva de los estudiantes en la interpretación de textos y la producción escrita, promoviendo la habilidad para cuestionar, analizar y reflexionar sobre la información.
Integración de tecnologías (TIC)	A diferencia de enfoques más tradicionales, la Nueva Escuela Mexicana reconoce la importancia de integrar las TIC en los procesos de lectura y escritura, aprovechando las herramientas digitales para ampliar y enriquecer las posibilidades educativas.
Enfoque interdisciplinario y contextualizado	A diferencia de enfoques más estandarizados, se promueve la integración de diferentes áreas de conocimiento y la contextualización de la lectura y escritura en diversos contextos, fomentando la transversalidad de contenidos y habilidades.

Estas diferencias enriquecen la propuesta de la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana, proporcionando un enfoque educativo más amplio y adaptable a las demandas de una sociedad en constante evolución, y resaltando la importancia de una educación que se adapte a las necesidades cambiantes de los estudiantes.

División ¿Qué áreas o campos de conocimiento se benefician o se relacionan con la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?

Dentro del contexto de la Nueva Escuela Mexicana, la lectura y escritura impactan y se relacionan con diversas áreas y campos de conocimiento, fomentando una visión integral de la educación. Estos ámbitos incluyen:

- Lengua y Literatura. El enfoque de socioformación resalta la importancia de las habilidades lingüísticas en la construcción de conocimiento y en la participación activa en la sociedad. El desarrollo de competencias en la lengua materna, en lenguas extranjeras y en la apreciación literaria forma parte fundamental de la formación integral del individuo (Tobón, 2015).
- Ciencias Sociales. La lectura y escritura permiten comprender, analizar y comunicar información en áreas como historia, geografía y ciencias sociales. Autores como Paulo Freire abogan por una educación liberadora que utilice la lectura crítica como medio para comprender la sociedad y fomentar la participación ciudadana (Carreño,2009).
- Ciencias Naturales y Tecnología. La capacidad de lectura comprensiva y escritura argumentativa es esencial para la comprensión de textos científicos y para comunicar

hallazgos en donde se resaltan la importancia de la escritura en la adquisición de conocimientos científicos y tecnológicos (Morales,2018).

- Artes y Expresión Creativa. La escritura reflexiva y la lectura literaria potencian la expresión creativa y artística, dando la importancia de las artes en la educación para el desarrollo de la creatividad y la imaginación (Eisner,1992).
- Educación Inclusiva y Diversidad: La lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana se orientan hacia la valoración de la diversidad lingüística y cultural que enfatizan la importancia de la diversidad lingüística y el respeto a las lenguas indígenas en el ámbito educativo (Saada, 2006).

Estos ámbitos reflejan la interconexión de la lectura y escritura con diversas áreas de conocimiento en la Nueva Escuela Mexicana, destacando su papel central en la formación integral de los individuos y su relevancia para la participación en una sociedad en constante evolución (NEM).

Vinculación ;Qué otros conceptos, teorías o metodologías se vinculan o se complementan con la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?

La interconexión entre lectura y escritura se amalgama con otros conceptos, teorías y metodologías. Estos tienen como meta primordial el fomento del desarrollo integral de los estudiantes, adoptando una perspectiva sociocultural y crítica (NEM). Entre dichos enfoques se encuentran:

- Socioformación. Esta corriente educativa propone la formación de individuos capaces de transformar su entorno social, cultural, económico y ambiental. Se logra a través de la resolución de problemas complejos y la creación de proyectos de vida. La socioformación se fundamenta en el aprendizaje situado, colaborativo, por proyectos y dialógico. La lectura y escritura se conciben como prácticas sociales, capacitando a los estudiantes para comunicarse, expresarse, informarse, argumentar, crear, reflexionar y participar en variados contextos (López,2018). De esta manera, la socioformación contribuye al desarrollo de competencias comunicativas, críticas y creativas, además de fomentar valores éticos y democráticos mediante la lectura y escritura (Tobón, González, Nambo, & Vazquez, 2015).
- Literacidad: Esta habilidad abarca el uso crítico y reflexivo del lenguaje escrito en distintos contextos y propósitos. Implica no solo la lectura y escritura, sino también la comprensión, análisis, evaluación, producción y uso de diversos tipos de textos, tanto impresos como digitales (Aloiso, Muñoz García & Vargas,2016). La integración de la lectura y escritura con la literacidad reconoce su naturaleza como prácticas sociales que varían según situaciones, géneros, formatos, medios y audiencias. La literacidad amplía el alcance de la lectura y escritura al potenciar el desarrollo de habilidades cognitivas, metacognitivas y socioemocionales de los estudiantes (Calderón, 2015).

Estos son ejemplos representativos de los conceptos, teorías y metodologías que se entrelazan o se complementan con la lectura y escritura en el contexto de la nueva escuela mexicana. Estos aportes coadyuvan a que la lectura y escritura adquieran una relevancia y funcionalidad más significativas para los estudiantes, contribuyendo así a su formación integral como individuos y ciudadanos. Del mismo modo, la lectura y escritura proveen herramientas que permiten a los estudiantes acceder, construir y difundir conocimientos, experiencias, emociones, valores y opiniones en diversos ámbitos y situaciones.

Metodología ¿Qué métodos o procedimientos se utilizan para investigar la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?

La exploración de la lectura y escritura en el marco de la Nueva Escuela Mexicana puede abordarse mediante distintos métodos y enfoques, los cuales varían de acuerdo al propósito, enfoque y contexto específico de estudio. A continuación, se detallan algunos de estos métodos y su aplicación:

Cuadro 4: Elementos metodológicos de la lectura y escritura

Método	Descripción	Ejemplo
Análisis de contenido	Examen e interpretación del contenido de textos escritos, tanto impresos como digitales, a través de categorías y criterios predefinidos.	Puede emplearse para analizar materiales educativos, libros de texto, proyectos de aprendizaje y producciones escritas de los estudiantes, relacionándolos con los objetivos y competencias del campo de Lenguajes.
Análisis del discurso	Estudio del uso y función del lenguaje escrito en diversos contextos, considerando aspectos lingüísticos, sociales, culturales e ideológicos que lo conforman.	Aplicable al análisis del discurso de actores educativos sobre la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana, así como en los medios y plataformas digitales utilizados.
Estudio de casos	Descripción, comprensión y explicación detallada de un fenómeno educativo, basándose en múltiples fuentes como observaciones, entrevistas, documentos, registros, etc.	Útil para explorar experiencias, prácticas, percepciones y resultados específicos de lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana, enfocado en casos particulares de escuelas, docentes o grupos específicos.

Estos métodos son solo una muestra de las posibilidades para investigar la lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana. Su flexibilidad permite adaptarse a las necesidades e intereses de cada investigación, e incluso combinarse entre sí para lograr un análisis más profundo y riguroso.

Ejemplificación ¿Qué casos o situaciones ilustran la lectura y escritura en la nueva escuela mexicana?

El caso ilustrativo que sigue fue presentado como parte de un proyecto educativo desarrollado en el área de español durante el primer trimestre. Este esfuerzo se llevó a cabo en un periodo de mejora continua de las estrategias pedagógicas, enfocadas en abordar los desafíos emergentes en la sociedad del conocimiento.

Proyecto Formativo: "Habilidades de Lectura y Escritura Técnica "

Nivel educativo: Secundaria

Modalidad: Técnica

Cuadro 5: Ejemplo de aplicación de la lectura y escritura.

Elementos Metodológicos	Acciones Clave
Contextualización	Secundaria Técnica Agropecuaria "Miguel Hidalgo" en la localidad urbano-rural de "Tampico Alto" enfrenta desafíos con la comprensión lectora y escritura. Problema del contexto: estudiantes muestran dificultades para redactar y comprender textos técnicos, limitando su progreso académico y su futura inserción laboral en el campo de la agricultura, ganadería y apicultura.
Planteamiento de la necesidad	Análisis del desempeño académico revela la carencia de habilidades en lectura y escritura técnica. Reuniones con docentes y comunidad educativa confirman la relevancia de fortalecer estas competencias para una mejor formación integral.
Planteamiento del propósito	Diseño de proyecto "Habilidades de Lectura y Escritura Técnica" con el objetivo de mejorar la comprensión y producción de textos técnicos.
Establecimiento de saberes necesarios	Talleres de redacción técnica, comprensión de manuales y normativas agrícolas, ganaderas y pecuarias. Incorporación de ejercicios prácticos contextualizados.
Análisis y argumentación del problema	Se analizan tipos de textos que contengan vocabulario técnico en las diferentes tecnologías. Evaluación del avance en las habilidades de lectura y escritura a través de tareas y ejercicios aplicados. Revisión de resultados y ajustes al enfoque pedagógico para adaptarse a las necesidades de los estudiantes.
Resolución del problema del contexto	Mejora evidente en la comprensión y producción de textos técnicos por parte de los estudiantes, reflejada en el desempeño académico y en proyectos integrados al aprendizaje en la comunidad local, identificando logros y áreas de oportunidad con base a los resultados arrojados en los instrumentos de evaluación (listas de cotejo, rúbricas) de tal modo que el alumno establezca compromisos para sus trabajos próximos.

4.DISCUSIÓN

El análisis documental llevado a cabo en este estudio sobre la lectura y la escritura en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana ha proporcionado una visión profunda y reveladora de la interacción entre los procesos socioformativos y educativos en la formación de habilidades fundamentales para los estudiantes. Este enfoque ha trascendido la concepción tradicional de la lectoescritura como habilidades aisladas, situándolas como herramientas esenciales para la participación ciudadana y el desarrollo integral de los educandos en la sociedad contemporánea.

La evidencia acumulada destaca la influencia significativa del contexto social en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura. La comprensión de esta interdependencia entre el entorno social y los procesos educativos se configura como un pilar esencial para la formación de los estudiantes en el marco de la Nueva Escuela Mexicana. Sin embargo, el análisis ha identificado brechas entre la teoría educativa y su aplicación en las aulas, lo que constituye un desafío crucial que necesita ser abordado para implementar estrategias pedagógicas más efectivas y cerrar estas brechas (Hernández-Mosqueda, Guerrero-Rosas, & Tobón-Tobón, 2015).

Los desafíos que enfrentan tanto docentes como estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura son diversos y complejos. No obstante, este análisis también ha identificado oportunidades clave para mejorar las estrategias pedagógicas y el desarrollo de estas habilidades en alineación con los estándares internacionales de educación (Ospina-Carmona, Tobón-Vásquez, Montoya-Londoño & Taborda-Chaurra, 2022).

El enfoque metodológico basado en el análisis documental, complementado con la técnica de cartografía conceptual, ha demostrado ser una herramienta valiosa para abordar la complejidad de la lectura y la escritura en la Nueva Escuela Mexicana desde la perspectiva de la socioformación. Esta metodología ha permitido no solo definir claramente los aspectos fundamentales de estos conceptos, sino también contextualizarlos tanto social como pedagógicamente.

A través de la cartografía conceptual, se logró una clasificación detallada de los tipos y modalidades de lectura y escritura en esta nueva configuración educativa. Además, se identificaron los atributos distintivos que definen estas habilidades, incluyendo principios pedagógicos, competencias, estrategias de enseñanza y evaluación. Esta metodología no solo ha diferenciado la propuesta de lectura y escritura en la Nueva Escuela Mexicana de otras políticas educativas, sino que también ha resaltado ventajas, desafíos y oportunidades. Además, se han establecido conexiones significativas con otros conceptos, teorías y metodologías que complementan este enfoque, proporcionando así una visión más integrada (Mosqueda, Tobón & Antonio, 2015).

A pesar de los logros obtenidos, este estudio también ha identificado áreas de mejora y potenciales para futuras investigaciones. Se sugiere una mayor profundización en la descripción de los métodos y procedimientos de investigación, incluyendo un análisis más detallado de la validez, confiabilidad y aspectos éticos de los métodos utilizados en estudios previos o en curso. La inclusión de casos y situaciones ejemplares que ilustren el uso efectivo de la lectura y la escritura en la Nueva Escuela Mexicana podría enriquecer y ampliar el entendimiento práctico de estas habilidades en el contexto educativo. Además, la ética en la investigación, especialmente en la recolección y uso de información, debería ser un punto de enfoque relevante en futuros estudios para garantizar la integridad y el respeto hacia los participantes y fuentes.

En última instancia, este estudio ha sentado las bases para comprender en profundidad la lectura y la escritura en la Nueva Escuela Mexicana desde una perspectiva socioformativa. Sin embargo, existen oportunidades para ampliar y mejorar esta comprensión, lo que podría beneficiar

significativamente la implementación y práctica educativa en el contexto mexicano. El compromiso continuo con la investigación y la adaptación constante de las estrategias pedagógicas permitirán una evolución continua en la enseñanza de la lectura y la escritura, contribuyendo así a la formación de ciudadanos críticos y competentes en la Nueva Escuela Mexicana.

5.REFERENCIAS

- Aloiso, A, Muñoz García, P y Vargas, L. (2016). Literacidad: nuevas posibilidades socioculturales y pedagógicas para la escuela. Latinoamericana De Estudios Educativos. <http://repositorio.ufps.edu.co/handle/ufps/1741>
- Andreu Barrachina, L. (2018). La enseñanza del lenguaje en la escuela: lengua oral, lectura y escritura. La enseñanza del lenguaje en la escuela, 1-199.
- Aravena, O. A. (2021). Acompañamiento pedagógico como estrategia de mejora de las prácticas en aula y el desarrollo profesional docente (Doctoral dissertation, Universidad de Extremadura).
- Barrientos-Monsalve Ender José, Sotelo-Barrios Mauricio Enrique y Hoyos-Patiño Johann Fernando (2023). METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. Guía práctica para la formulación de proyectos de investigación con ejemplos en áreas de administración y diseño. Primera edición. Ocaña, Norte de Santander: Universidad Francisco de Paula Santander; Bogotá: Ecoe Ediciones, 100 páginas. ISBN 978-958-503-827-1 (impreso) -- 978-958-503-828-8 (digital) <https://n9.cl/36lba>
- Brito Ramos, Y. B. (2020). La lectura crítica como método para el desarrollo de competencias en la comprensión de textos. Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0, 24(3), 243–264. <https://doi.org/10.46498/reduipb.v24i3.1358>
- Calderón López, Margarita. (2015). Producción escrita y literacidad familiar. Literatura y lingüística, (32), 259-282. <https://dx.doi.org/10.4067/S0716-58112015000200014>
- Carreño, M. (2009). Teoría y práctica de una educación liberadora: el pensamiento pedagógico de Paulo Freire. Cuestiones pedagógicas, 20, 195-214. <http://hdl.handle.net/11441/54665>
- Eisner, E. W. (1992). LA INCOMPRENDIDA FUNCIÓN DE LAS ARTES EN EL DESARROLLO HUMANO. Revista Española de Pedagogía, 50(191), 15–34. <http://www.jstor.org/stable/23764907>
- Grajales Escobar, J. F., & Osorno Mira, Y. M. (2019). La globalización y la importancia de las TIC en el desarrollo social. Revista Reflexiones Y Saberes, (11), 2–9. Recuperado a partir de <http://34.231.144.216/index.php/RevistaRyS/article/view/1133>
- Guevara, Exequiel, & Merino-Soto, César. (2019). Programa de Estimulación de Habilidades Psicolingüísticas (PEHP) y velocidad lectora en segundo año de primaria: un estudio piloto. Revista de Investigación Psicológica, (22), 67-76. Recuperado en 08 de noviembre de 2023, de http://www.scielo.org/bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322019000200006&lng=es&tlng=es.
- Hernández, D., Cassany, D., & López, R. (2018). Prácticas de lectura y escritura en la era digital. Córdoba, Brujas, México: Asociación Civil Social TIC.

- Hernández-Mosqueda, J. S., Guerrero-Rosas, G., & Tobón-Tobón, S. (2015). Los problemas del contexto: base filosófica y pedagógica de la socioformación. *Ra Ximhai*, 11(4), 125-140. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46142596008>
- larcón Ortiz, Rodolfo Abel, Guzmán Mirás, Yordanka, & García González, Maryuri. (2019). Formación integral en la educación superior: una visión cubana. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 7(3), e10. Epub 21 de octubre de 2019. Recuperado en 08 de noviembre de 2023, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2308-01322019000300010&lng=es&tlng=es.
- López, Y. (2018). La lecto-escritura como práctica sociocultural. *Letras*. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/73493>
- Martínez Iñiguez, Jorge Eduardo, Tobón, Sergio, & López Ramírez, Evangelina. (2019). Currículo: un análisis desde un enfoque socioformativo. *IE Revista de investigación educativa de la REDIECH*, 10(18), 43-63. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v10i18.200
- Mojica Romero, I. L. (2022). Continuidades y Discontinuidades de la Reforma de la Educación Básica en México: del Nuevo Modelo Educativo a la Nueva Escuela Mexicana (Doctoral dissertation). <http://riaa.uaem.mx/handle/20.500.12055/2683>
- Morales, Y. A. (2018). Revisión teórica sobre la evolución de las teorías del aprendizaje. *Revista vinculando*. <https://vinculando.org/educacion/revision-teorica-la-evolucion-las-teorias-del-aprendizaje.html>
- Mosqueda, J. S. H., Tobón, S. T., & Antonio, J. M. V. (2015). Estudio del liderazgo socioformativo mediante la cartografía conceptual. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 8(2), 105-128.
- Ortega-Carbajal, M. F., Hernández-Mosqueda, J. S., & Tobón-Tobón, S. (2015). Análisis documental de la gestión del conocimiento mediante la cartografía conceptual. *Ra Ximhai*, 11(4), 141-160. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46142596009>
- Ospina-Carmona, José Fernando, Tobón-Vásquez, Gloria del Carmen, Montoya-Londoño, Diana Marcela, & Tabora-Chaurra, Javier. (2022). Filosofía de la mente y algunos paradigmas del aprendizaje en Psicología de la educación. *Sophia*, Colección de Filosofía de la Educación, (33), 43-69. <https://doi.org/10.17163/soph.n33.2022.01>
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.^a ed., [versión 23.6 en línea]. <<https://dle.rae.es>> [Fecha de la consulta].
- Reyes-Ruiz, L., & Carmona Alvarado, F. A. (2020). La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio. <https://hdl.handle.net/20.500.12442/6630>
- Rodríguez-Chavira, Gabriela, & Cortés-Montalvo, Jorge A. (2021). Mediación tecnológica en el fomento de la lectura y la escritura en adolescentes. *Sinéctica*, (56), e1156. Epub 06 de mayo de 2021. [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2021\)0056-005](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2021)0056-005)

- Saada, A. (2006). La Declaración Universal sobre Bioética y Derechos Humanos - ampliación democrática para una sociedad más justa. *Revista Brasileira De Bioética*, 2(4), 413-422. <https://doi.org/10.26512/rbb.v2i4.8010>
- Tiburcio, C., & Jiménez, V. (2020). Concepciones docentes sobre la interculturalidad en la Nueva Escuela Mexicana. *Revista EntreRios do Programa de Pós-Graduação em Antropologia*, 3(01), 84-99. doi: <https://doi.org/10.26694/rev.v3i01.10512>
- Tinta Aruquipa, Moisés Rubén. (2020). Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad. *Horizontes Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 4(16), 553-568. Recuperado en 07 de noviembre de 2023, de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2616-79642020000400017&lng=es&tlng=es.
- Tobón, S. (2012). El enfoque socioformativo y las competencias: ejes claves para transformar la educación. S. Tobón y A. Jaik Dipp (Coords.), *Experiencias de aplicación de las competencias en la educación y el mundo organizacional*. Durango, México: ReDIE. Recuperado de <http://iunaes.mx/wp-content/uploads/2013/04/Experiencias-de-Aplicacion.pdf>.
- Tobón, S. T. (2015). *Formación integral y competencias (Vol. 227)*. Editorial Macro.
- Tobón, S., MARTINEZ, J. E., Valdez, E., & Quiriz, T. (2018). Prácticas pedagógicas: Análisis mediante la cartografía conceptual. *Revista Espacios*, 39(53).
- Tobón, Sergio, Gonzalez, Lourdes, Salvador Nambo, Juan, & Vazquez Antonio, José Manuel. (2015). La Socioformación: Un Estudio Conceptual. *Paradigma*, 36(1), 7-29. Recuperado en 08 de noviembre de 2023, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512015000100002&lng=es&tlng=es.
- Vargas-Guerrero, B, Perea-Hernández, A, Colina-Páez, A, Carrillo-Álvarez, D, Meriño-Bermúdez, D, Bolaño-Hernández, D, Olarte-Faillace, E, Castro-Hernández, G, Rodríguez-Zúñiga, G, Gámez-Lobo, H, Padilla-Jiménez, K, Padilla-Jiménez, L, Martínez-Ordoñez, L, Charris-Matute, L, Ibarra-Orozco, L, Arévalo-Fandiño, M, Rodríguez-Hernández, M, Gutiérrez-Daza, M, Villa-Carmona, O, Núñez-Anaya, R, Pérez-Cervantes, S, Navarro-Montenegro, S y Duran-Varela, Y. (2018). Lectura y escritura a través de la investigación como estrategia pedagógica apoyada en las TIC. Corporación Universidad de la Costa. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.9.1.2018.21>
- Vázquez-Medel, M. A., Mora, F., & Acedo García, A. (2020). Escritura creativa y neurociencia cognitiva. *Arbor*, 196(798), a577. <https://doi.org/10.3989/arbor.2020.798n4001>